

Culture & Aménagement

Atelier interprofessionnel

20 novembre 2025
PARIS



Au moment où la transition écologique impose de repenser la manière dont nous habitons, construisons et transformons nos territoires, la question de l'art et de la culture comme levier d'un aménagement plus durable prend une dimension nouvelle. L'acte ou la présence artistique, tout comme les pratiques culturelles, s'impose progressivement comme une ressource à part entière pour transformer la ville et les territoires.

Dès lors, comment ces outils, ces acteurs et ces métiers peuvent-ils converger pour contribuer à la construction d'un cadre de vie sobre, inclusif et résilient ?

1

**DÉMARCHE
D'EXPÉRIMENTATION
CULTURE &
AMÉNAGEMENT**

C'est dans ce contexte qu'a été lancé la démarche d'expérimentation Culture & Aménagement, initié conjointement par le ministère de la Culture et le ministère de l'Aménagement du territoire et de la Décentralisation. Son ambition repose sur deux axes complémentaires et en interaction :

AXE 1

Constituer une scène de dialogue pour se rencontrer, se comprendre, faire et penser ensemble la ville avec le levier artistique et culturel.

AXE 2

Accompagner quelques opérations pilotes, afin de mieux comprendre comment les pratiques culturelles peuvent s'inscrire au cœur des projets d'aménagement et d'architecture.

La demi-journée du 20 novembre 2025 réunira chercheurs, métiers de la médiation, praticiens, artistes, architectes et professionnels de l'urbanisme dans une logique de co-construction et de transversalité. Avec pour objectif de mettre en dialogue les regards et expériences du monde de la culture, de l'architecture et de l'aménagement, et d'identifier les leviers et les enjeux majeurs pour intégrer la culture dans la fabrique urbaine. Ce premier temps constitue également un tremplin pour enclencher une dynamique collective et apprenante entre les acteurs impliqués. Cette dynamique est appelée à se renforcer et à se prolonger dans un monde en transition, invitant à repenser nos modèles ainsi que nos pratiques professionnelles et individuelles.

Rencontre animée avec l'appui du POLAU et du Mouvement de l'Urbanisme Culturel.

ATELIER INTERPROFESSIONNEL

Les Ateliers interprofessionnels ambitionnent ainsi :

- **de faire converger les compétences** issues de l'écologie, de l'art et de l'urbanisme pour concevoir des projets à forte portée sociétale et environnementale ;
- **de renforcer le rôle structurant de l'artiste** dans les démarches de projet et la capacité des pratiques culturelles à fédérer, mobiliser et impulser des dynamiques de transition ;
- **de faire de la ville en transformation un laboratoire de création artistique**, en développant des actions hors les murs qui favorisent l'accès à la culture et l'engagement des citoyens ;
- **d'alimenter et de construire des politiques publiques** à la croisée de l'art, de l'écologie et de l'aménagement, en réponse aux priorités nationales (recyclage des friches, qualité du cadre de vie, biodiversité, érosion du trait de côte, lutte contre la vacance, etc.) ;
- **de soutenir la formation d'un écosystème collaboratif interdisciplinaire** ouvert, propice à la mutualisation des savoirs et à l'émergence de nouvelles pratiques et méthodes professionnelles.

PRÉ-PROGRAMME DE LA RENCONTRE 20 NOVEMBRE PARIS

14h00

Café d'accueil

14h30

Mot d'ouverture du séminaire

14h40

Regards croisés : dialogue entre art et urbanisme dans un monde en transition

Discussions aménageur/artiste, architecte/médiateur, aménageur/institution culturelle.

16h00

Ateliers parallèles

pour penser et construire le cycle de journées professionnelles

- Les outils pour faire ensemble ;
- Avec qui ? La question des acteurs ;
- Métiers, formations, et pratiques professionnelles.

17h30

Restitution « improvisée »

17h50

Rapport d'étonnement

avec **Charles Ambrosino**, professeur d'urbanisme à l'Institut d'Urbanisme et de Géographie Alpine et auteur de « Scènes artistiques - Au-delà de la ville créative ».

18h00

Cocktail networking

Europe des projets
architecturaux et urbains
Tour Séquoïa, 1 place Carpeaux
92055 La Défense Cedex France
epau.archi.fr

CONTACT

Florentin Cornée
Directeur de programmes
florentin.cornee@developpement-durable.gouv.fr



pour s'inscrire :
<https://forms.gle/BCShQcc6dNUixqPW9>

